Compte rendu du 1^{er} groupe de travail pour le projet de « l'atlas » du territoire des garrigues.

Nombre de personnes présentes : 14.

Cette première réunion a pour objectif de lancer la discussion sur ce que le collectif entend et attend du projet d'« Atlas des garrigues », et de présenter une proposition de méthodologie pour l'élaboration d'un tel ouvrage.

Présentation initiale :

Les Rendez-vous des garrigues de l'automne 2009 ont mis en avant la nécessité de mettre à plat toutes les connaissances et représentations que l'on avait de la garrigue et de s'accorder sur les termes employés et à employer pour parler de ce territoire, de ses richesses et de son avenir.

Ce vaste projet « d'Atlas » veut avoir comme objectifs de représenter un document de référence à l'échelle du territoire et de tendre vers la reconnaissance d'une identité garrigue forte et mobilisatrice. Tout cela en étant un ouvrage co-écrit, favorisant une démarche participative et une appropriation de tous aux richesses et aux enjeux du territoire des garrigues (passés, présents et à venir).

Suite à cette brève présentation, une méthodologie a donc été proposée et il était important de vérifier la cohérence de l'approche.

La démarche méthodologique s'est appuyée en partie sur l'analyse et l'interprétation des 28 débats réalisés dans le cadre de l'exposition itinérante « Mais où sont passées nos garrigues? » qui ont eu lieu de 2007 à aujourd'hui. Le document synthèse ainsi que la présentation power-point format PDF sont mis à votre disposition dans le « porte document » plus bas.

La présentation a mis en exergue la complexité du territoire des garrigues, et l'approche méthodologique proposée s'appuie sur cette complexité. Le but de l'atlas : mettre en avant la complexité des garrigues sans pour autant la simplifier à l'extrême. On constate la complexité, et on va l'éclaircir... notamment par un état des lieux du territoire (donnera des clés de lecture et de compréhension) afin de comprendre au mieux les enjeux globaux pour pouvoir finalement y répondre à travers des perspectives d'actions adaptées et cohérentes.

À la fin de cette présentation, trois questions majeures ont été débattues... tout d'abord, la question de la philosophie attendu de l'atlas, ensuite la question du public visé... et enfin la validation de la proposition d'approche. Organisation jusqu'au prochain comité de pilotage?

****Compte-rendu des discussions****

Les discussions suite à ces premières idées ont été riches d'enseignement.

****1/ atlas, observatoire, encyclopédie ?****

Tout d'abord, il devient nécessaire de se mettre d'accord sur le « nom » que l'on souhaite donner à cet ouvrage... Atlas? Encyclopédie? Observatoire des garrigues? Qu'est ce que l'on veut réellement et dans quel ordre?

Pour le groupe de travail, un Atlas est une photographie du territoire à un instant t/ doit être un ouvrage de connaissances et de référence.

L'idée d'un Observatoire des garrigues apparaît. Il aurait un rôle de veille. = Outil dynamique et qui parle très bien à un grand nombre d'acteurs du territoire. (Touche plusieurs publics à la fois, élus, grand publics, aménageurs).

L'atlas doit être pensé en relation étroite avec l'idée d'observatoire des garrigues. Un atlas pour connaître les grandes thématiques et enjeux, et connaître ces éléments pour mieux comprendre les menaces et opportunités du territoire des garrigues. Démarrer par le livre et construire la hiérarchie du site.

****2/ Pour quel public? ****

Recherche d'identité. Reconnaissance d'une appartenance à un territoire des garrigues. Grand public et donc sensibilisation... Mais l'atlas a également un objet politique dans le sens où il participe à faire en sorte que les garrigues ne soit plus un territoire par défaut mais un territoire en devenir. Néanmoins, le livre n'a pas pour vocation de toucher les élus contrairement aux colloques par exemple.

Donc la discussion sur le public pose rapidement la question des outils de communications... internet (échanges, bibliographie, idée d'observatoire, approche encore plus participative, dépôt photos, évolutions à cartographier.) et « bouquin » (plus forte appropriation et sensibilisation aux enjeux des garrigues/ impulsion de la démarche, mais pas seulement constat, aller jusqu'au perspectives) = vases communiquant entre les deux.

Possibilité également de publications régulières par chapitre du contenu mis à jour sur le site...Atlas : approche cartographiée et possibilité d'actualisation.

****3/ Organisation:****

Pour le prochain groupe de travail, réflexion à mener sur la désignation de référents par thème.

Au niveau organisation sont également posées la question du financement pour la coordination et la question du temps, important de définir un phasage de l'action, prendre en compte tous les enjeux et toutes les attentes.

Possibilité de faire appel à des travaux d'étudiants (plusieurs horizons) pour des questions bien précises et cadrées. + demande recherche de partenariat avec plusieurs facultés.

Important de créer une fréquence de rencontre assez serrée pour tenir l'échéancier de décembre : chemin de fer de l'atlas tracé. Au niveau des délais, le comité pense qu'il sera difficile de lancer le projet livre pour l'année 2012, cela obligerait d'appliquer une démarche contraignante... au niveau du plan et au niveau du besoin d'un rédacteur en chef.

Besoin d'échange d'expérience... (1er Compte rendu; rencontre de Mme Nerte Dautier. Document mis dans le porte document).

S'organiser : idée du porte document sur l'intranet.

Collecte de ce qui a déjà été fait/ mise en place de baromètres/ importance des témoignages, forte appropriation...discussion sur l'enchaînement des thématiques... comité de pilotage par thématique? Cerner environ 10-12 thèmes. Comment choisir les thèmes? Travail de bibliographie et de synthèse.