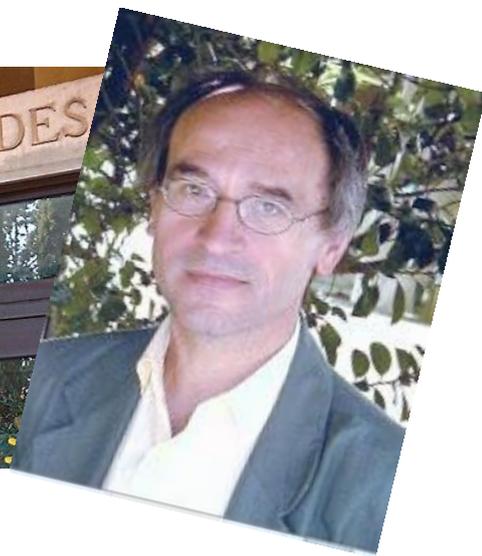




MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE HENRI PRADES



Conférence au Musée Henri Prades (Lattes)

Le jeudi 26 mars 2015, à 18 h 30, **Xavier Guthertz** a évoqué la civilisation campaniforme et ses énigmes, lors d'une communication, donnée dans le cadre des animations autour de l'exposition temporaire :

« Jean Arnal et le néolithique en Languedoc ».

Il fut donc question de cerner les divers mystères de la poterie campaniforme. De la datation et la description détaillée (*motifs de décor, forme caractéristique, matériau usité*), à l'utilisation et à la diffusion, des explications, des pistes de recherches, et des hypothèses furent proposées à un public qui rassemblait, outre quelques membres de la famille de Jean Arnal, des professionnels spécialisés, des enseignants, des étudiants, et des passionnés d'archéologie.

Nommant les fouilles et les travaux effectués sur les sites Gardois de Fontbousse, de Calvisson, de St Côme, le conférencier a étendu son propos en rappelant l'existence de sites audois, et surtout portugais. Il a également souligné l'importance des travaux (*thèse*) d'**Olivier Lemerrier** (*photo ci-dessous*).

La présence de poteries campaniforme étant constatée aussi bien dans les lieux de vie (*habitations*) que de mort (*sépultures*), la recherche s'affine autour des diverses théories interpellées par ces constats. Illustrant le discours, diverses cartes projetées sur l'écran ont permis une meilleure visualisation de l'expansion et de la circulation des poteries, ainsi que de la localisation des fouilles entreprises ou en cours.

Rappel : programme des autres conférences sur le site internet du Musée Henri Prades

N.-L. Mauli-G.

