

Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup

# ADHÉSION À LA CHARTE INTERNATIONALE DE FONTEVRAUD

*EXTRAIT DU DIAGNOSTIC PAYSAGER VITICOLE*

**PHASE I**  
**DIAGNOSTIC PAYSAGER VITICOLE**  
FÉVRIER 2014





## PRÉAMBULE

5

Notre approche paysagère du vignoble

7

Un territoire viticole multiple

8

## I. L'IDENTITÉ DU PAYSAGE VITICOLE

11

Les fondements paysagers du vignoble

13

Les éléments induits par l'activité viti-vinicole

27

Les ambiances et perceptions du grand paysage

35

Des paysages reconnus et protégés bénéfiques à la viticulture

44

## II. LES ENTITÉS PAYSAGÈRES DU VIGNOBLE

47

La vallée de la Buèges : la vigne patrimoine

51

Le causse de la Selle et le plateau de Viols : la vigne discrète

59

Le bassin de Londres : la vigne combative

67

Les contreforts du Pic Saint-Loup et de l'Hortus : la vigne épanouie

75

A l'est du puech des Mourgues : la vigne frontière

83

Le sud vers Montpellier : la vigne convoitée

91

## III. SYNTHÈSE DES ENJEUX VITICOLES DES PAYSAGES

99

Parti-pris paysager

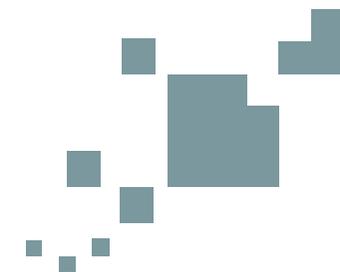
100

Lexique

102

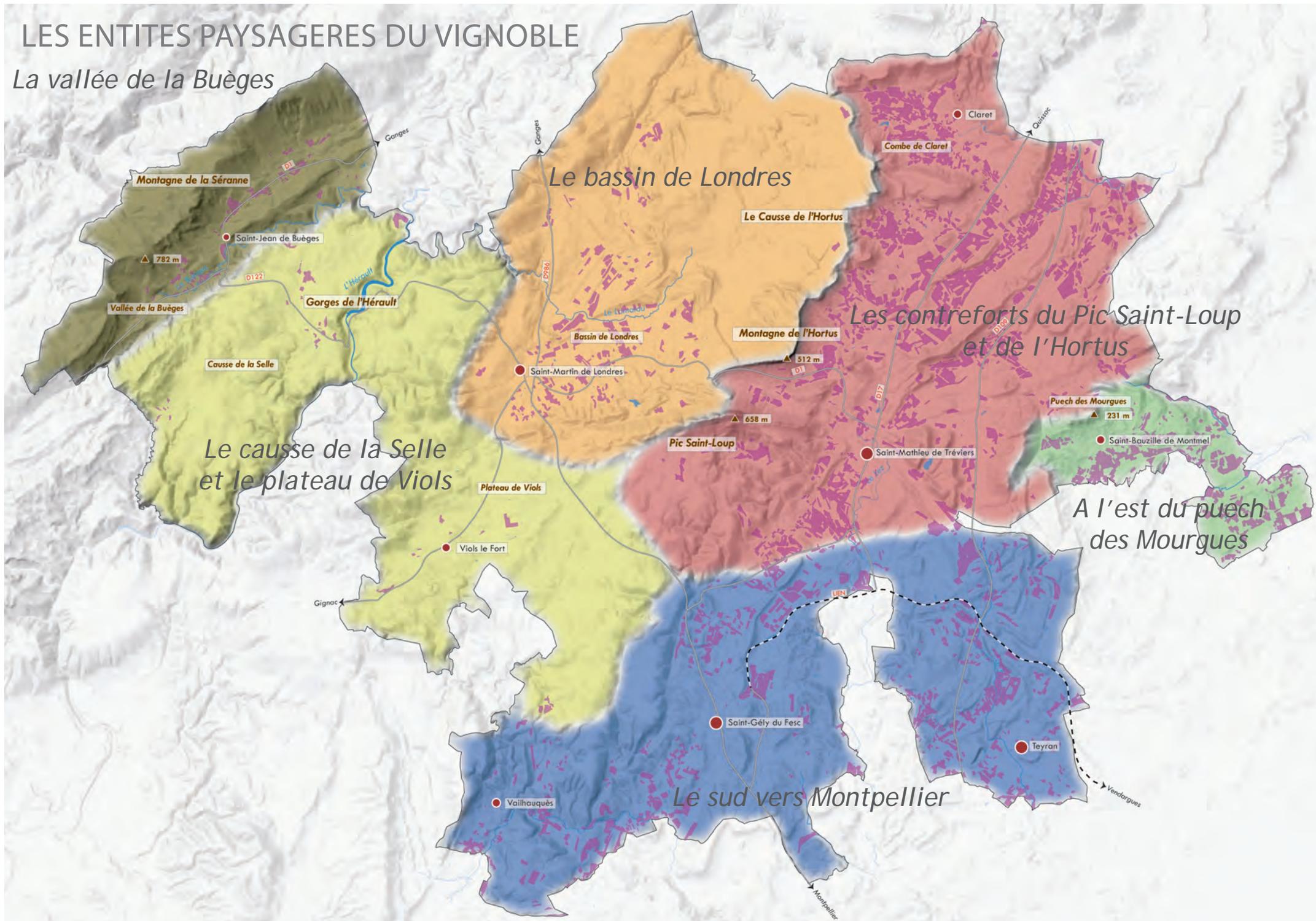
Références

103



# LES ENTITES PAYSAGERES DU VIGNOBLE

## La vallée de la Buèges



# LA VALLÉE DE LA BUÈGES...

## la vigne patrimoine

« Une vigne seule, pour moi, ça n'a aucun intérêt. Il lui faut des arbres, des hommes, des femmes. Et des troupeaux »

Guilhem Dardé, Terrasses du Larzac

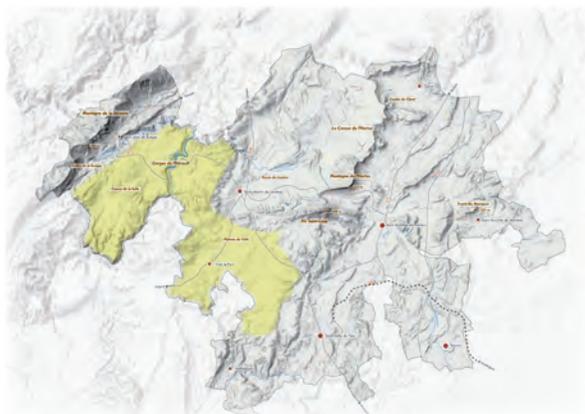


La Buèges s'incise en vallée dans des reliefs prédominants. L'ensemble dessine des paysages complexes, particulièrement riches en sites divers et contrastés, enrichis par un patrimoine bâti de qualité. La vigne est présente ponctuellement, elle se retrouve essentiellement sur les coteaux de la montagne de la Sérane. Les reliefs limitent l'implantation des vignes. L'activité viticole est peu présente malgré des vignobles de grande qualité. Le devenir de cette entité viticole dépend de quelques hommes dont les initiatives personnelles sont à encourager.

### COMMUNES

Pégairolles de Buèges  
Saint-Jean de Buèges  
Saint-André de Buèges

# LE CAUSSE DE LA SELLE ET LE PLATEAU DE VIOLS... *La vigne discrète*



## COMMUNES

Causse de la Selle  
Viols en Laval  
Viols le Fort

« Le troupeau de la bergerie de Paillas, regagne des espaces pâturables dans une forêt mixte. [...] située sur la draille de Viols-le-Fort au Causse-de-la-Selle puis au delà vers la Buèges et le Larzac. »  
Points de vue sur la garrigue, Ed. Les écologistes de l'Euzière



**E**n contrebas du Pic Saint-Loup, vers le sud, un grand plateau bosselé s'appuie sur ses contreforts. Au nord, le plateau bascule sur le bassin de Saint-Martin-de-Londres. Il est essentiellement couvert de bois et garrigues. Sur le plateau de Viols et le Causse-de-la-Selle, la vigne est peu présente, nichée au sein d'un écrin de végétation dense. Les îlots viticoles sont rattachés à quelques domaines. Les parcelles de vignes ont déserté le Causse-de-la-Selle, autrefois plus planté.

# LE BASSIN DE LONDRES... *La vigne combattive*



« L'ère où le rythme de vie était paisible, où l'on prenait le temps et où l'on allait à la chasse, était bel et bien finie. [...] Avec le recul, quarante ans après, on constate qu'il a fallu être très accroché à son pays natal et consentir à de gros sacrifices pour que beaucoup d'entre nous soient restés au pays.»  
La viticulture et les gelées de 1956



6

## COMMUNES ET SOUS-ENTITÉS



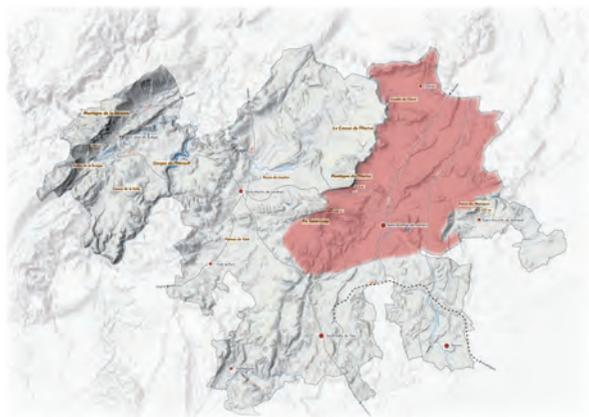
**La plaine de Londres**  
Mas de Londres  
Notre-Dame de Londres  
Rouet  
Saint-Martin de Londres



**Le causeway de Ferrières**  
Ferrières les Verreries

Le bassin est cerné et cadré par de nombreux reliefs : la montagne de l'Hortus à l'est, la montagne de la Selette à l'ouest et la Cardonelle au nord, le Pic Saint-Loup et le causse de Viols-le-Fort au sud. Cette cuvette ainsi formée piège les eaux du Lamalou et de ses affluents, offrant des sols plus humides, d'où dérive le nom du pays (Londres : dérivation de l'occitan «loudro», qui signifie marais). Ce bassin est marqué par la présence de prairies de fauche, de pâturages qui alternent avec de petites parcelles de vigne, des garrigues et des boisements de chêne blanc. La plaine est traversée en nord-sud par la RD 986 qui relie Montpellier à Ganges, et sur laquelle s'est greffé le village principal de Saint-Martin de Londres. Les parcelles viticoles sont en perpétuelle évolution, certaines sont arrachées et parallèlement on perçoit de nouvelles plantations.

# LES CONTREFORTS DU PIC SAINT-LOUP ET DE L'HORTUS... *la vigne épanouie*



« Au Pic Saint-Loup, la vigne s'imisce dans le paysage... elle est en contact direct avec des bois ou des garrigues, toujours par petites touches, jamais hégémonique. »  
Éloge du Pic Saint-Loup - Ed. Les écologistes de l'Euzière

## COMMUNES ET SOUS-ENTITÉS



**L'amphithéâtre de Claret**  
Claret  
Sauteyrargues



**Les contreforts du Pic et de l'Hortus**  
Cazevieille  
Lauret  
Saint-Jean de Cuculles  
Saint-Mathieu de Trévières  
Valflaunès



**La combe de Fontanès**  
Fontanès  
Sainte-Croix de Quintillargues  
Vacquières



Sur les contreforts du Pic Saint-Loup et de l'Hortus, le potentiel viticole est fort et de qualité. La vigne se perçoit continuellement avec la présence d'une végétation dense et persistante. Nous sommes au sein d'une relative continuité viticole. Le paysage est marqué en arrière plan par les massifs culminants, l'Hortus et le Pic Saint-Loup qui participent au cadre remarquable du site. Les villages et quelques apparitions de nouveaux lotissements sont cernés par le vignoble.

# A L'EST DU PUECH DES MOURGUES...

## La vigne frontière



« Les cornies semblent être le pluriel de cornie [...], le cornouiller. Mais c'est surtout la vigne, les pinèdes et la garrigue qui croissent aujourd'hui alentour »

*Saint-Jean-de-Cornies, Du littoral à l'arrière Pays Montpelliérain*



D'un point de vue paysager, l'entité est tournée vers l'Est et le Sommiérois. On quitte ici les paysages du Pic Saint-Loup et de l'Hortus pour retrouver de douces collines se succédant, alternant vignes, autres cultures et garrigues. Les vallons des puechs des Mourgues, Carbonnier et de la Suque créent une alcôve à l'entité.

### COMMUNES

Buzignargues  
Saint-Bauzille de Montel  
Sainte-Croix de Quintillargues  
Saint-Hilaire de Beauvoir  
Saint-Jean de Cornies

# LE SUD VERS MONTPELLIER...

## La vigne convoitée

«*Tout en nuances, c'est un territoire qui se raconte dans sa diversité*»

Georges Frêche - Préface du littoral à l'arrière-pays Montpelliérain, Nouvelles Presses du Languedoc, 2008



### COMMUNES ET SOUS-ENTITÉS



#### **Le nord Montpelliérain**

Assas  
Guzargues  
Le Triadou  
Les Matelles  
Saint-Gély du Fesc  
Saint-Clément de Rivière  
Teyran



#### **Les vallons**

Combaillaux  
Murles  
Vailhauquès



Les visibilités sur les paysages viticoles sont peu nombreuses. L'urbanisation gagne du terrain, l'entité paysagère souffre notamment de la proximité de l'agglomération montpelliéraine. Ce territoire vit également des cultures maraîchères et céréalières. Ce secteur concentre les portes d'entrées principales sur le territoire d'étude mais laisse peu transparaître l'image viticole.

Les ambiances et les perceptions sur le vignoble sont changeantes. A l'ouest, le paysage est fermé par le relief et la végétation, sans lien visuel avec le Pic Saint-Loup. A l'est, sur la majeure partie de l'entité, l'urbanisation est plus marquée.

**COMMUNAUTÉ DE COMMUNES  
GRAND PIC SAINT-LOUP**

Hôtel de la Communauté  
25, allée de l'Espérance  
34270 SAINT-MATHIEU DE TREVIERS  
04 67 55 17 00

**TERRITOIRES & PAYSAGES**

Hôtel d'entreprises  
10, avenue de la Croix Rouge  
84 000 AVIGNON  
04 90 27 18 83  
[contact@territoiresetpaysages.fr](mailto:contact@territoiresetpaysages.fr)

