

Samedi 25, 16 h, SHPNG : « Les protestants français pendant la Deuxième Guerre mondiale », par P. Cabanel. Maison du protestantisme, entrée libre.

Samedi 25, MEF30 : Journée sur le thème « Culture gitane-culture européenne ? ». Lycée agricole M. Durand, Rodilhan. Informations et inscriptions : contact@mouvementeuropeen30.eu ou 04 66 21 77 50.

Mardi 28, 18 h, AGN et BNG : « Un printemps sans été ? La littérature en langue d'oc au Moyen-Âge », par A. Strubel. Maison du protestantisme, entrée libre.

Jeudi 30, 18 h 30, AAMAC : « L'art moderne dans les collections du Musée des Beaux-Arts de Nîmes : le fonds Gaston Bouzanquet (1866-1937) », par C. Roustan. Musée des Beaux-Arts, entrée libre.



Juin

Samedi 2, SHMCNG : « Alès au XIX^e siècle. » Visite conduite par C.-L. Creissens. Renseignements : shmcng@gmail.com ou 04 66 36 77 60.

Jeudi 6, SHDN : Conférence avec visite guidée de Saint-Gilles pour commémorer le millénaire de la fondation de l'Ordre de Malte. Date limite d'inscription : 1^{er} juin. Prix 35 €. Renseignement au 04 66 50 13 12.

Samedi 8, 15 h, IES en partenariat avec le Club Histoire et Archéologie de Marguerittes et l'Office municipal de la Culture de Marguerittes : « Les signes lapidaires : témoins de l'histoire des mentalités », par J.-L. Van Belle. Médiathèque de Marguerittes. Nombre de places limité. Réservation au 04 66 75 23 25.

Mercredi 12, 18 h 30, AAMAC : « Camille Claudel, une femme libre », par A. Delbée. Carré d'Art, entrée libre.

Vendredi 14, 21 h, MC : « Le quartier fait son cinéma ». Projection d'un film grand public. Ecole P. Langevin, rue des Poètes. Entrée libre.

Dimanche 16, RMAC : Centenaire de la naissance d'A. Camus. Journée d'animation du village de Lourmarin : match de football, exposition de photographies et de dessins, apéritif méditerranéen.

Mardi 18, 18 h 30, AAMAC : « A. Rodin, C. Claudel, mains croisées », par H. Deronne. Carré d'Art, entrée libre.

Jeudi 20, 19 h, AOCCSPN : Fête « anticipée » de la musique autour de l'orgue Cavaillé-Coll. Église Saint-Paul, entrée libre, participation aux frais.

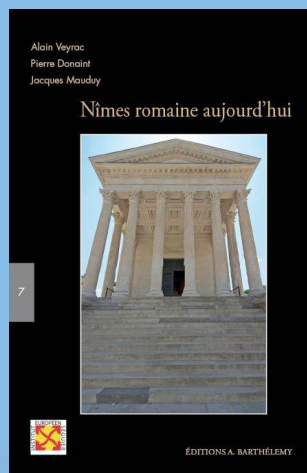
Samedi 22, 12 h-21h, MC : Fête du quartier Pissevin sur le thème « Quartier en fête, tous en cultures ». Ancienne école maternelle H. Walon, 4 rue Daumier.



Juillet-Août

Jeudis de Nîmes, 21 h, AOCCSPN : « Dix-septième festival de chants lyriques et sacrés ». Solistes accompagnés par G. Gabarel à l'orgue. Église Saint-Paul, entrée libre, participation aux frais.

Du samedi 6 juillet au samedi 17 août, RMAC : « A. Camus, de l'enfance à la Pensée de Midi ». Exposition à la bibliothèque A.-M. Chapouton, Lourmarin, entrée libre.



Tirage : 2 500 exemplaires



Programme des associations avril-août 2013

Unîmes
rue du Docteur Georges Salan
30021 Nîmes cedex 1

Courriel : ies@unimes.fr
www.institut-europeen-seguier.org



Liste et sigles des associations :

AAMAC : Association des Amis des Musées, Carré d'Art et Beaux-Arts, Nîmes

ACGEN : Association Charles Gide, Ecole de Nîmes

AGN : Association Guillaume de Nogaret

AN : Académie de Nîmes

AOCCSPN : Amis de l'Orgue Cavallié-Coll de Saint-Paul de Nîmes.

APAM : Association pour la promotion des Arts du Monde

BNG : Bibliophiles de Nîmes et du Gard

CCAIC : Cercle Culturel Adolphe-Isaac Crémieux

CRINCC : Club Richelieu International Nîmes Camargue Cévennes

IES : Institut Européen Séguier

MC : Mille couleurs

MENR : Maison de l'Europe de Nîmes et de sa région

MEF30 : Mouvement Européen France-Gard

RMAC : Rencontres Méditerranéennes Albert Camus

SESNG : Société d'Étude des Sciences Naturelles de Nîmes et du Gard

SHAB : Société d'Histoire et d'Archéologie de Beaucaire

SHDN : Société d'Histoire du Diocèse de Nîmes.

SHMCNG : Société d'Histoire Moderne et Contemporaine de Nîmes et du Gard

SHPNG : Société d'Histoire du Protestantisme de Nîmes et du Gard



Avril

Jeudi 4, 18 h 30, ACGEN : « Délocalisation, relocalisation. Est-ce une question de salaire ? », par M. Coris. Maison du protestantisme. Entrée libre.

Jeudi 4, 18 h 30, AAMAC : Projection du documentaire « Waste Land », de L. Walker, à partir du travail de l'artiste brésilien Vik Muniz. Cinéma le Sémaphore.

Samedi 6, 9 h, SHAB et Académie d'Arles : colloque « La République des Lettres dans le Midi rhodanien

(Nîmes, Beaucaire, Arles, Avignon). Sociabilités savantes et réseaux de diffusion des savoirs au siècle des Lumières ». Musée de l'Arles antique, Arles, entrée libre.

Samedi 6, 14 h, SHMCNG : « Antoine et Jacques de Crussol. Le parcours des deux premiers ducs d'Uzès pendant les Guerres de religion », par I. Goossens. Centre Pablo Neruda, entrée libre.

Mardi 9, 13 h 30-17 h, MC : Quatrième carnaval du quartier Pissevin sur le thème des quatre éléments. Départ des défilés (plus de mille enfants) depuis chacune des quatre écoles primaires du quartier.

Jeudi 11, 18 h, AGN : « Les campagnes languedociennes au temps de Guillaume de Nogaret », par M. Bourin. Marsillargues, salle J. Moulin, allée du 8 mai 1945, entrée libre.

Jeudi 11, 19 h, IES : XIX^e Rencontre Séguier : « La francophonie aujourd'hui », avec la participation d'A. Catillon, C. Lajon et P. Marès. CCI, 12 rue de la République, entrée libre.

Vendredi 12, 15 h, MENR : « Le chemin des pays au-delà du Rideau de fer vers la démocratie et l'Union européenne, à partir de 1989 », par C. Lalumière. Conférence-débat, lycée Daudet. Entrée libre.

Samedi 13, CRINCC : Visite guidée de Villeneuve-lès-Avignon. Réservation avant le 9 avril 2013. Prix : 45 €. Inscription et renseignements au 06 46 32 10 75 ou 06 15 63 69 10.

Samedi 13, 16 h, SHPNG : « Le Refuge huguenot vu par les historiens allemands », par V. Rosen-Prest. Maison du protestantisme, entrée libre.

Dimanche 14, 17 h, AOCCSPN : Chants sacrés autour du peintre uzétien Jean-Marie Melchior Doze (1827-1913). Iconographie projetée sur écran. Avec A. Bruguerolle (soprano) et G. Gabarel (orgue). Église Saint-Paul. Entrée libre, participation aux frais.

Du mercredi 17 au samedi 20, SHMCNG : Colloque sur le thème « Archéologie et patrimoine industriels dans la Bas-Languedoc oriental, des années Colbert aux années Pompidou (fin XVII^e siècle - début des années 1970) ». Lycée A. Daudet, bd Victor Hugo. Pour tout

renseignement et programme : shmcng@gmail.com ou shmcng.canalblog.org

Mercredi 24, 12 h 30, AOCCSPN : Visite de l'orgue Cavaillé-Coll. S'inscrire à : ospn@hotmail.fr

Mercredi 24, 15 h 30 : IES en collaboration avec la bibliothèque de l'Université de Nîmes, site Vauban. Présentation du roman de C. Bullosa «Disparaître». (Lucie éditions, traduction de l'espagnol par S. Coudassot-Ramirez).

Samedi 27 avril, 16 h, SHPNG : « Le centenaire de Paul Ricœur (1913-2005) », par P.-O. Monteil. Maison du protestantisme, entrée libre.



Mai

Jeudi 2, 19 h 30, CRINCC : Sujet à préciser. Dîner-conférence, Hôtel Vatel, prix 36 €. Réservation : 06 46 32 10 75 ou 06 15 63 69 10.

Lundi 6, mardi 7 et vendredi 11, MENR : Fête de l'Europe. Parcours tchèque dans Nîmes avec les écoles primaires et les lycéennes tchèques du lycée Daudet. Renseignements : maisoneuropenimes@yahoo.fr et 04 66 21 77 50.

Mardi 7, 18 h30, ACGEN : « Vers la rétine et la vision artificielles », par G. Dupeyron. Maison du protestantisme, entrée libre.

Mercredi 15, 20 h, AOCCSPN : « Chants d'Espagne », avec B. Ranc (ténor) et G. Gabarel (orgue). Eglise Saint-Paul. Entrée libre, participation aux frais.

Jeudi 16, 15 h, SHDN : « La vie et l'épiscopat de Mgr Plantier, évêque de Nîmes », par A. Chapus. Maison diocésaine, rue S. Reinach. Entrée libre.

Jeudi 23, 18 h 30, ACGEN : «Le narcissisme et ses conséquences sociales », par M. Gabbai. Maison du protestantisme, entrée libre.

Vendredi 24, 18 h, IES et BNG : Présentation du livre « Nîmes illustre et secrète » de F. Cabane, D. Jean et C. Penchinat. Carré d'Art, entrée libre. Signature à partir de 17 h 30 à la librairie de Carré d'Art.