

Forum Urbiscopie du 8 octobre 2019
Construisons ensemble le réseau

- INTRODUCTION

Mireille, de l'APIEU, a démarré par une introduction historique de présentation du réseau.

Pascal, des Ziconofages, a ensuite fait un point sur le réseau Urbiscopie aujourd'hui : après avoir été porté par de nombreuses personnes à titre individuel ou au nom de structures au fil des ans, le réseau se trouve aujourd'hui dans une situation fragile puisqu'il n'est plus porté que par trois structures (Les Ziconofages, l'Apiieu, la Fenêtre) soit quatre personnes le plus souvent).

Pour continuer à proposer des actions qui font sens, permettent la rencontre et le croisement de regards, nous avons aujourd'hui besoin de connaître les besoins des membres ou « sympathisants » du réseau mais aussi d'engagement de nouveaux membres dans les chambres du réseau (conduite de projets) ou dans la cuisine (administration du réseau).

- TEMPS D'ECHANGES COLLECTIF SUR LES BESOINS DES MEMBRES DU RESEAU

Voir document joint (carte heuristique)

A partir des besoins évoqués, nous avons déterminé trois thématiques pour les groupes de travail :

- se doter d'outils (ou d'actions) pour connaître des structures, des acteurs qui interviennent sur les thématiques du réseau (art, architecture, urbanisme, environnement, social)
- échanges de pratiques, de ressources et de mise en commun des savoirs
- Création de projets transversaux

Objectif des ateliers : réfléchir collectivement et concrètement à des outils, pistes, solutions... afin de permettre de répondre efficacement aux besoins évoqués par les membres.

- ATELIER 1 : CONNAISSANCE DU TERRITOIRE ET DES ESPACES, CARTOGRAPHIE, MISE EN COMMUN DES INFORMATIONS

Faire des actions de réseau :

Outil : cartographie - carte qui se trouve sur le site d'urbiscopie : dans l'onglet « s'impliquer », les acteurs du réseau sont répertoriés avec une fiche.

Comment en faire un outil fonctionnel ?

- mise à jour avec un code couleur qui référence les différentes structures existantes (urbanisme, culture etc.)
- parler de ses compétences et de ce qu'on recherche comme compétences. Il n'est pas obligatoire d'être une structure pour participer au réseau.

A l'heure actuelle, il y a déjà des infos complémentaires que l'on peut compléter pour exprimer des besoins et attentes spécifiques.

- vérifier si les fiches sont modifiables
- se mettre en lien avec des structures qui ont déjà fait un inventaire et se mettre en lien avec eux pour récupérer de nouveaux contacts/liens

La spécificité de cette carte c'est qu'elle soit transdisciplinaire et il faut mettre ça en avant (avec codes couleurs par ex)

- faire connaître au maximum cette carte (ou la fiche d'une structure) via les réseaux sociaux par les différents membres (ex : lien vers son site).

Faire des actions en réseau:

- Faire des actions pour découvrir des lieux (visites sur weekend ou autre) à travers des thématiques ciblées qui questionnent le réseau. Se caler sur une date ou cette structure visitée a un événement. Ainsi, la découverte est plurielle: la structure, son regard, son fonctionnement, et un exemple d'actions qu'elle développe.

on découvre une structure

Ex : aller découvrir des tiers lieux qui souvent regroupe une multitude d'acteurs, d'activités.

- aller vers de nouvelles personnes, enrichir la liste

- Les actions portées par des membres d'urbi pourraient aussi être relayées via le site; les individus ou les structures d'urbiscopie disposeraient des codes d'accès pour faire communiquer sur leur événement.

ATELIER ECHANGES DE PRATIQUES – RESSOURCES - FINANCEMENTS

Ce qui est entendu derrière échanges de pratiques/ressources c'est mettre en commun des pensées pour alimenter nos projets perso ou de réseau.

Individuellement, beaucoup de structures associatives se retrouvent confrontées aux questions économiques et à de l'isolement, à la concurrence. Beaucoup de structures se retrouvent en tant qu'opérateurs.

Comment des espaces comme le réseau Urbiscopie peuvent enrichir les compétences, apporter des conseils, devenir un espace d'élaboration de pensées ? Avant d'agir, réfléchir ! (on est toujours plus pressés dans le temps. Les espaces comme urbi doivent être des soupapes /prise de recul, de temps.

Comment ? des forums pensés sur la dimension opérationnelle par thématique.

proposer des outils méthodologique et collaboratif

Exemple d'une technique : le pecha kucha : présentation de 8 mn qui permet de découvrir un projet / une approche /une question /1 idée par image toutes les 20 secondes – méthode dynamique.

Dans les échanges de ressources on peut s'aider les uns les autres à évaluer correctement et systématiquement les contributions volontaires et adopter / diffuser ces "bonnes pratiques au sein du réseau" ...

ATELIER 3 : CREER DES PROJETS TRANSVERSAUX

Quelles actions concrètes ? Quels projets ? Sur quelles énergies peut-on s'appuyer ?

2 possibilités pour le réseau :

- Lancer des actions qui demandent du temps avec recherche de financements si volonté des membres
- Rencontres plus informelles, apéros/échanges, de façon conviviale.

Au niveau des subventions, le réseau a manqué quelque chose, n'a pas su réagir, se positionner au moment de la fusion des régions (voyages d'études à Marseille et Bordeaux, car des choses novatrices s'y construisaient) et n'a pas saisi l'opportunité de travailler avec Toulouse. La DRAC constate qu'au niveau régional le réseau n'est pas présent, la subvention originellement de 10 000€ a donc été divisée par deux et ils attendent de voir.

Faire les choses en région si le temps est possible mais aussi s'il y a du sens.

Possible de garder une seule action à l'année : 1 voyage d'études à Toulouse par exemple

- idées de contacts là bas : ateliers de bonification de projets
- il faudrait trouver des solutions pour limiter l'aspect opérationnel : (dormir chez l'habitant, faire du covoit)
- ce temps de voyage d'études pourrait aussi être ouvert aux habitants

il reste quand même la question de l'engagement et de l'opérationnel : qui s'en charge ? Ça demande du temps, de la coordination, de la logistique.

transdisciplinarité

- important de partir d'une thématique par exemple comment le territoire conditionne /colore nos pratiques / questionner cela sur un autre territoire.

Urbiscopie est un terrain de recherche car transdisciplinaire et avec une envie de proposer des actions novatrices. La recherche, les échanges, les réflexions du voyage d'études doivent être valorisées : garder une mémoire/une trace/un objet édité de ce voyage d'étude/ inviter un illustrateur/auteur, garder un objet plaisant, un objet ressource, comme un objet de fiction