



Janvier 2017 : Webzine n°29

Editorial

Les archives de la garrigue : des témoignages à valoriser

Façonnée par l'homme, cet espace naturel a priori hostile et difficile s'est révélé propice à l'installation et au développement d'une économie de subsistance qui a permis jusqu'à la révolution industrielle du XIX^e siècle une quasi autarcie, tant la mosaïque de milieux qui la composent a pu être mise à profit habilement.

Tenue à l'écart des grands bouleversements paysagers dus à l'urbanisme galopant du XX^e siècle, notre garrigue s'est petit à petit refermée, étouffant l'ancienne économie de proximité qui assurait sa survie. La renaissance économique de cet espace, riche d'expériences et porteur d'espoir, répond à la demande pressante des sociétés urbaines actuelles : le prochain Rendez-vous des garrigues « Valorisation économique des garrigues » du 17 janvier à Montpellier en témoignera.

Les acteurs de cette valorisation ont tout intérêt à se pencher sur les démarches qui ont fait la force et la persistance de cette économie à travers les siècles. Pour cela ils disposent des fantastiques outils de mémoire que sont les archives communales et en particulier les compoix, ces cadastres de l'ancien régime spécifiques du Sud de la France. Ces documents permettent d'appréhender l'évolution dans le temps du rapport étroit entretenu entre cette terre et ses habitants.

De nombreux villages disposent (localement ou aux Archives Départementales) de documents anciens dont plusieurs associations se sont emparées pour les transcrire et les analyser. Le Rendez-vous des garrigues du 2 février à Nages et Solorgues "Histoire de nos villages, patrimoines et documents d'archives" nous permettra d'exposer le fruit de leurs travaux, d'en débattre, et de réfléchir à de nouvelles pistes de valorisation des archives.

Roberte et Jean-Louis Pradier, membres du Collectif



Quel est votre lien avec le Collectif des Garrigues?

J'ai découvert le Collectif à mon arrivée ici en 2014. Je renoue avec ma région d'origine après 30 ans passées ailleurs dans le monde! Il m'aura fallu tout ce temps pour découvrir que mes racines étaient plongées profondément dans la garrigue. Ma jeunesse, passée à Nîmes, a ancré en moi ce paysage, les odeurs de thym et de pin, les caillasses et les vignes. Manu et David sont venus me chercher pour participer au bureau en 2015 et j'ai dit oui sans hésiter tant l'intention du Collectif des Garrigues colle à mes valeurs, ma vision de cette région et de l'animation citoyenne, multiple dont a besoin un territoire.

Que pouvez-vous apporter au Collectif et que vous apporte-t-il en retour?

J'espère pouvoir apporter un surplus de participation, puisque c'est une compétence forte que je suis soucieuse de propager autant que possible. C'est la raison pour laquelle je travaille souvent avec l'équipe pour préparer le déroulé des ateliers, les rencontres, les forums et faire en sorte que l'intelligence collective se manifeste à plein. La reconquête des biens communs, et la gestion de nos communs est un autre axe important pour le Collectif et j'aimerais que mon action au plan national et international ait un impact positif pour une meilleure reconnaissance du Collectif comme acteur clé pour notre territoire sur ce sujet sensible et tellement important.

En retour, le collectif m'apporte une meilleure connaissance, profonde, multiple et transversale de ce bout de terre qui me tient à cœur.

Quel projet vous motive le plus?

Je crois que c'est le projet global, c'est à dire le croisement entre tous les projets du Collectif. Cette vision du territoire dans toutes ses dimensions: géographique, humaine, économique, historique, culturelle... Je le vois bien en ce moment, où un

nouveau groupe, Patrimoine et Arts Vivants est en train de se former et que je suis ravie d'accompagner. C'est formidablement enrichissant et c'est une chance incroyable que de pouvoir participer, modestement, à la reconnaissance de notre Garrigue et à son développement harmonieux. Je le dis souvent: vous vivez ici, adhérez et venez participer à nos chantiers, vous n'allez pas en revenir!

Avos agendas : la date du prochain Forum est annoncée



Le **samedi 25 février** se déroulera le prochain **FORUM** du collectif des garrigues. Ce moment convivial représente le lieu idéal pour proposer de nouveaux projets mais aussi découvrir et approfondir les chantiers en cours. Le forum est également un temps de partage et de rencontre.

Cette année, le Forum se tiendra à Villeveyrac en partenariat avec la LPO de l'Hérault (Ligue de Protection des Oiseaux).



Au programme de ce prochain Forum :

- des temps de présentation de l'avancée de certains projets comme "Patrimoine et Arts vivants des garrigues"
- des temps d'échanges et de réflexions : scénario de futurs possibles des garrigues, organisation de chantiers collectifs sur le terrain, amélioration des outils de communication et de diffusion
- des temps conviviaux de découverte et de promenade à la découverte des garrigues de Villeveyrac.

Actualité d'un groupe de travail...

"Patrimoine et Art Vivant"

Le groupe « **Patrimoine et Arts vivants** », nouvellement créé au sein du collectif des garrigues, avance à grand pas vers la réalisation d'une nouvelle proposition artistique sur le territoire des garrigues.

Désireux de faire connaître la pluralité et la richesse des événements réalisés sur ce secteur, les acteurs de terrain (organisateur de festivals, bénévoles ou artistes) ont débuté leur réflexion il y a quelques mois.

Pour **2017** les membres du groupe souhaitent développer un support artistique présentant un panel de festivités et d'animations culturelles ancrées sur le territoire des garrigues. Cette « **vitrine** » sera accompagnée d'une action de **collectage sonore** . Le thème de la fête a été retenu pour cette première année. L'ensemble des collectes pourra être exploitée de différentes manières.

Ces deux actions mêlées ont pour but de créer une **performance artistique innovante** mettant en évidence l'identité commune de ce groupe : **une garrigue festive !** Cette année, cet « emblème collectif » sera présenté lors de plusieurs événements et pourrait s'étendre progressivement à l'ensemble des actions culturelles menées sur le territoire. La première apparition devrait être programmée en avril à l'occasion du C.H.A.P. Festival à Viols-le-Fort (à confirmer).

Venez nombreux lors du prochain Forum des Garrigues, programmé le 25 février prochain pour découvrir les avancées du groupe « Patrimoine et Arts Vivants » des garrigues et participer à ce projet festif. Bientôt davantage d'informations sur les événements porteurs du projet (dates et lieux) mais aussi sur la forme de la performance. Le groupe est ouvert, **vous pouvez l'intégrer** et apporter vos idées, votre bonne humeur et votre motivation.

Nouveauté au collectif : les associations peuvent enfin adhérer !

Lors de l'Assemblée Générale du mercredi 16 novembre dernier, les 21 personnes présentes ont voté à l'unanimité d'offrir l'accès au collectif des garrigues pour les structures. En effet, jusqu'à présent l'adhésion au collectif était possible uniquement aux individuels. Cependant, la demande et l'intérêt de plus en plus accrue d'un certain nombre d'établissement pour les actions menées par l'association, nous a poussé à nous repositionner.

Depuis janvier 2017, les associations (identifiées par un représentant) peuvent intégrer le collectif pour une adhésion annuelle de 30€.

Vous pouvez adhérer en ligne ou en téléchargeant et en renvoyant le bulletin d'adhésion par courrier.

<http://www.wikigarrigue.info/wakka.php?wiki=AssociationCollectif>

Adhérer en ligne

Adhésion	Adhérents	Coordonnées	Récapitulatif	Paiement
Adhésion individuelle - tarif réduit Vous êtes étudiant, chômeur, allocataire de minima sociaux			10,00 €	0 ▾
Adhésion individuelle Vous souhaitez adhérer à l'association du Collectif des Garrigues à titre individuel			20,00 €	0 ▾
Adhésion structures Les structures doivent impérativement nommer un représentant			30,00 €	0 ▾

i Inscription assimilable à un don

Prochains Rendez-vous des Garrigues



17 Janvier 2017 - Montpellier

Valorisation Economique des garrigues:

Restitution publique des enquêtes menées sur le territoire des garrigues de la métropole montpelliéraine par les étudiants du master de l'Université de Montpellier. Études alimentant un travail de synthèse réalisé par le collectif des garrigues en partenariat avec la métropole Montpellier 3 M.



02 février 2017 - Nages et Solorgues

Histoire de nos villages, patrimoine et documents d'archives:

Les compoix sont des cadastres sans plan d'avant la Révolution des biens détenus par chacun dans le village. Venez à la découverte de ceux de Nages et Solorgues.



Retour sur un RDV des garrigues

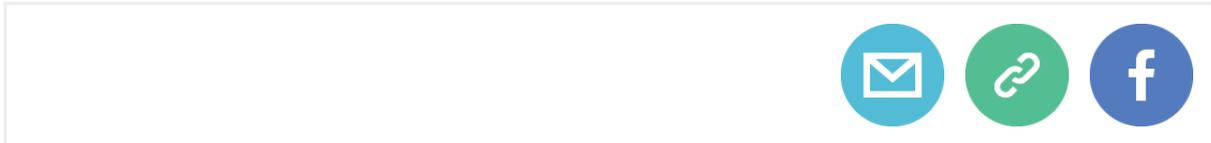
Lors du **rendez-vous des garrigues du 10 décembre**, la section patrimoine du foyer rural Les Quintillades, le Collectif des Garrigues et les passionnés présents ce jour-ci (notamment les membres des associations de pierres sèches de Nages et du Menhir) ont poursuivi l'expérience autour de la rénovation d'un four à chaux ramier. En effet, toujours dans l'objectif de réaliser une cuisson de calcaire grâce à cet "outil" le groupe a avancé spectaculairement.

Après la visite de l'écosite des charbonnières de Sainte-Croix-de-Quintillargues, dans lequel il y a plusieurs fours, le groupe a construit en grande partie le four expérimental. Les volontaires ont rapidement monté la voûte en encorbellement. Celle-ci servira de foyer à feu pour la calcination. Des pierres « roulantes », c'est à dire issu de pierrier, ont été déposés dessus et tout autour, pour faire la charge à transformer en chaux vive. Encore quelques rencontres, des efforts et nous espérons un rendez-vous des garrigues sur l'année 2017 pour tester une cuisson avec ce four à chaux. Il n'est pas trop tard pour participer à l'expérience, n'hésitez pas à nous rejoindre!

Pour plus d'informations:

<http://www.wikigarrigue.info/wakka.php?wiki=RDV2016decembre>

<http://www.altimara.eu/blog/>



Creative Commons By-SA - [Collectif des Garrigues](#)

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)